

**Аннотации к дополнительной профессиональной программе
повышения квалификации**

**«Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе
преподавания предметов искусств в ДШИ» для преподавателей
хореографических отделений**

**Аннотация на модуль «Профессиональный стандарт «Педагог
дополнительного образования». «Нормативно-правовые основы
дополнительного образования детей»:**

1. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования». «Нормативно-правовые основы дополнительного образования детей».
2. Нормативно-правовые основы организации инклюзивного образования с учетом профессиональных задач ПС «Педагог дополнительного образования».

В результате изучения модуля слушатели курсов должны уметь:

1. Осуществлять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, соответствующей программе дополнительного образования.
2. Готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы и представлять ее при проведении мероприятий по привлечению учащихся.
3. Понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы (для детей - и их родителей (законных представителей)).
4. Набирать и комплектовать группы учащихся с учетом специфики реализуемых дополнительных образовательных программ (их направленности и (или) осваиваемой области деятельности), индивидуальных и возрастных характеристик учащихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам).
5. Диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности в области искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам).
6. Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам).

7. Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств).
8. Разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного помещения (хореографического зала, мастерской, студии), формировать его предметно-пространственную среду, обеспечивающую освоение образовательной программы, выбирать оборудование и составлять заявки на его закупку с учетом:
 - задач и особенностей образовательной программы
 - возрастных особенностей учащихся
 - современных требований к учебному оборудованию и (или) оборудованию для занятий избранным видом деятельности.
9. Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности программы).
10. Анализировать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации программы, повышения развивающего потенциала дополнительного образования.
11. Создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию.
12. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с учащимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использовать различные средства педагогической поддержки учащихся.
13. Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом особенностей:
 - избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы
 - состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья).

14. Готовить учащихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой программы).
15. Создавать педагогические условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения программы.
16. Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения учащихся на занятиях.
17. Выполнять требования охраны труда.
18. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
19. Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных учащихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **знать**:

1. Основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ на бумажных и электронных носителях.
2. Принципы и приемы презентации дополнительной общеобразовательной программы.
3. Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.
4. Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы).
5. Федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии).

6. Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности учащихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности.
7. Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся.
8. Психолого-педагогические основы и методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы.
9. Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов.
10. Основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам.
11. Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности.
12. Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам).
13. Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств).
14. Особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся).
15. Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам).

16. Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся.
17. Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.
18. Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его предназначением и направленностью реализуемых программ.
19. Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения.
20. Требования охраны труда в избранной области деятельности.
21. Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).
22. Меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье учащихся, находящихся под их руководством.
23. Нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные.

Аннотация на модуль «Методическое обеспечение учебного процесса»:

1. Структура методических разработок, рефератов, методических рекомендаций.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **уметь**:

1. Находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы).
2. Выявлять интересы учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности.
3. Планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом:
- задач и особенностей образовательной программы

- образовательных запросов учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы
 - фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента учащихся)
 - особенностей группы учащихся
 - специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации)
 - санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья учащихся.
4. Проектировать совместно с учащимся (для детей - и их родителями (законными представителями)) индивидуальные образовательные маршруты освоения дополнительных общеобразовательных программ.
 5. Корректировать содержание программ, системы контроля и оценки, планов занятий по результатам анализа их реализации.
 6. Вести учебную, планирующую документацию, документацию учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях.
 7. Создавать отчетные (отчетно-аналитические) и информационные материалы.
 8. Заполнять и использовать электронные базы данных об участниках образовательного процесса и порядке его реализации для формирования отчетов в соответствии с установленными регламентами и правилами, предоставлять эти сведения по запросам уполномоченных должностных лиц.
 9. Обработать персональные данные с соблюдением принципов и правил, установленных законодательством Российской Федерации, определять законность требований различных категорий граждан и должностных лиц о предоставлении доступа к учебной документации, в том числе содержащей персональные данные.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **знать**:

1. Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания.
2. Способы выявления интересов учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности.

3. Основные технические средства обучения, включая ИКТ, возможности их использования на занятиях и условия выбора в соответствии с целями и направленностью программы (занятия).
4. ФГТ (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам).
5. Основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся различного возраста.
6. Особенности работы с учащимися, одаренными в избранной области деятельности (дополнительного образования).
7. Специальные условия, необходимые для дополнительного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (при их реализации).
8. Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности, основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения.
9. Нормативно-правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные.
10. Требования охраны труда при проведении учебных занятий и досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях).
11. Меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье учащихся, находящихся под их руководством.
12. Законодательство Российской Федерации об образовании и персональных данных.
13. Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные.
14. Возможности использования ИКТ для ведения документации.
15. Правила и регламенты заполнения и совместного использования электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса и порядке его реализации, создания

установленных форм и бланков для предоставления сведений уполномоченным должностным лицам.

Аннотация на модуль «Возрастная психология и основы медицинских знаний»:

1. Основы медицинских знаний.
2. Общая характеристика дошкольного и младшего школьного возраста.
3. Общая характеристика подросткового возраста.
4. Общая характеристика юношеского возраста.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **уметь**:

1. Оценивать состояние пострадавшего или внезапно заболевшего.
2. Определять характер повреждения.
3. Намечать способы оказания первой помощи.
4. Использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.
5. Пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений.
6. Общаться и работать с людьми разного возраста.
7. Правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе.
8. Анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **знать**:

1. Основные задачи при оказании первой медицинской помощи.
2. Алгоритм действий при оказании первой медицинской помощи.
3. Признаки неотложных состояний.
4. Способы оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.
5. Основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств).
6. Закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности.

7. Методы психологической диагностики личности.
8. Особенности детской и подростковой психологии.
9. Этапы истории педагогики.
10. Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка.
11. Понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения.
12. Требования к личности педагога.
13. Закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога.
14. Методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса.
15. Порядок ведения учебно-методической документации.

Аннотация к модулю «Педагогика и психология художественной деятельности»:

1. Психолого-педагогические аспекты развития художественной деятельности.
2. Этапы возрастного развития мотивации к обучению и методы ее формирования.
3. Синдром эмоционального выгорания как фактор эффективности профессиональной деятельности педагога.
4. Применение арт-терапии в профессиональной деятельности.
5. Проектная деятельность в сфере культуры: опыт практической реализации.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны уметь:

1. Организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей.
2. Пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений.
3. Подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива.
4. Использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.

5. Анализировать арт-терапевтический процесс системно и выбирать соответствующие арт-терапевтические техники.
6. Конструировать арт-терапевтический процесс в ситуации оказания психологической помощи с учетом условий, индивидуальных особенностей и психического статуса человека, обратившегося за помощью.
7. Способствовать сохранению в педагогическом коллективе благоприятного психологического микроклимата, снижению уровня конфликтности, агрессивности.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **знать:**

1. Особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся).
2. Закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога.
3. Принципы формирования репертуара.
4. Методы работы с творческим коллективом.
5. Методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.
6. Место, роль и значение арт-терапии в системе психологического знания и психологических методов.
7. Структуру и модели построения арт-терапевтического процесса.
8. Принципы построения и конструктивную специфику арт-терапевтических методов и качественного подхода.
9. Психотехнические приемы саморегуляции негативных эмоциональных состояний.
10. Цели, методы, приемы мотивации к профессиональному самосовершенствованию личности через повышение самооценки, снятие тревожности.

Аннотация к модулю «Методика преподавания творческих дисциплин»:

1. Развитие хореографического искусства и проблемы преподавания хореографии.
2. Методика преподавания классического танца.
3. Композиция и постановка танца.
4. Основы драматургии и мастерство актера на уроках хореографии.
5. Методика преподавания народного танца в детском коллективе.

6. Методика преподавания современного танца.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **уметь**:

1. Анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения.
2. Разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку.
3. Подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом.
4. Разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу.
5. Работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы.
6. Воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев.
7. Исполнять и ставить программные балльные танцы.
8. Импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца.
9. Использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **знать**:

1. Теоретические основы и практику создания хореографического произведения; приемы постановочной работы, методику создания хореографического номера.
2. Систему и принципы развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальную терминологию.
3. Хореографическое творчество разных народов, репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей.
4. Основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах; основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения.
5. Теорию, хореографические элементы классического, народного, балльного и современного танцев;
6. Принципы построения и методику проведения уроков хореографии.

Аннотация к модулю «Использование ИКТ в профессиональной деятельности»:

1. Компьютерные технологии. Работа в Corel Draw.
2. Компьютерные технологии работа в фотошопе.
3. Создание персонального сайта педагога.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **уметь:**

1. Оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники.
2. Иллюстрировать учебные материалы с использованием средств информационных технологий.
3. Соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий.

В результате изучения модуля слушатели курсов должны **знать:**

1. Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий.
2. Назначения и функции операционных систем и эффективное их использование в профессиональной деятельности.