

## АННОТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания предметов искусств в ДШИ» для преподавателей и концертмейстеров музыкальных отделений ДШИ.**

Организатор	Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ульяновский колледж культуры и искусства» Адрес: 432071 г. Ульяновск, ул. Назарьева, д. 4 Тел.: (8422)30-13-46
Вид программы	Программа повышения квалификации
Выдаваемый документ	Удостоверение установленного образца
Категория слушателей	Преподаватели и концертмейстеры ДШИ и ДМШ
Требования к образованию	- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; - лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование
Основные направления программы (модули)	Инструментальное исполнительство
Срок обучения (модули)	108 часов
Режим занятий	Настоящая программа может быть реализована с частичным отрывом от работы

### Характеристика программы

**Цель реализации программы:** реализация Программы направлена на качественное совершенствование компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области инструментального исполнительства и методики обучения игре на музыкальных инструментах.

### Совершенствуемые компетенции

	Компетенции	Направление подготовки	
		Искусство концертного исполнительства № 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство № 53.03.02
		Код компетенции	
1.	Способность использовать основы гуманитарных и социально-экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	-	ОК-3
2.	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6	ОК-5
3.	Готовность к постижению закономерностей и методов исполнительской работы над музыкальным произведением, подготовки произведения, программы к публичному выступлению, студийной записи, задач репетиционного процесса, способов и методов его оптимальной организации в различных условиях	-	ПК-7
4.	Способностью овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	-	ПК-20
5.	Готовность к изучению принципов, методов и форм проведения урока в исполнительском классе, методики подготовки к уроку, методологии анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способов их разрешения	ПК-14	ПК-22
6.	Способность использовать индивидуальные методы поиска путей воплощения музыкального образа в работе над музыкальным произведением с обучающимися	-	ПК-26
7.	Способность планировать образовательный процесс, вести методическую работу, разрабатывать методические материалы, формировать у обучающихся художественные потребности и художественный вкус	-	ПК-28

**Планируемые результаты обучения**

	<b>Знать</b>	<b>Направление подготовки</b>	
		Искусство концертного исполнительства № 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство № 53.03.02
		<b>Код компетенции</b>	
1.	Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников	ОК-6	ОК-5 ПК-20
2.	Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы)	-	ПК-20 ПК-28
3.	Федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных профессиональных программ в избранной области (при наличии)	ПК-14	ПК-22 ПК-28
4.	Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся	ОК-6	ОК-5
	<b>Уметь</b>	<b>Направление подготовки</b>	
		Искусство концертного исполнительства № 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство № 53.03.02
		<b>Код компетенции</b>	
1.	Понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы (для детей и их родителей (законных представителей))	-	ПК-20
2.	Создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию	ПК-14	ПК-20 ПК-22
3.	Готовить учащихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой программы)	-	ПК-7 ПК-26
4.	Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных учащихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики	ОК-6	ОК-3 ОК-5

Планируемые результаты обучения по данной Программе соответствуют выполняемым трудовым действиям, входящим в профессиональный стандарт № 513 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Минтруда России от 08.09.2015 № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», зарегистрирован в Минюсте России 24.09.2015 № 38994).

<b>Обобщенные трудовые функции</b>	<b>Трудовые функции реализуемые после обучения</b>	<b>Код</b>	<b>Трудовые действия</b>
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	А/01.6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор на обучение по дополнительной общеразвивающей программе.</li> <li>2. Отбор для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе (как правило, работа в составе комиссии).</li> <li>3. Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения учащихся на учебных занятиях.</li> <li>4. Консультативное сопровождение учащихся и их родителей (законных представителей) по вопросам дальнейшей профессионализации (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)</li> <li>5. Текущий контроль, помощь учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях.</li> <li>6. Разработка мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения (кабинета, лаборатории, мастерской,</li> </ol>

			студии, спортивного, танцевального зала), формирование его предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение образовательной программы
	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	A/04.6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)</li> <li>2. Контроль и оценка освоения дополнительных предпрофессиональных программ при проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся (для преподавания по программам в области искусств)</li> <li>3. Анализ и интерпретация результатов педагогического контроля и оценки</li> <li>4. Фиксация и оценка динамики подготовленности и мотивации учащихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы</li> </ol>
	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/05.6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методических материалов для их реализации</li> <li>2. Определение педагогических целей и задач, планирование занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования)</li> <li>3. Определение педагогических целей и задач, планирование досуговой деятельности, разработка планов (сценариев) досуговых мероприятий</li> <li>4. Разработка системы оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.</li> </ol> <p>Ведение документации, обеспечивающей реализацию дополнительной общеобразовательной программы (программы учебного курса, дисциплины (модуля))</p>

