

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЛЬЯНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД. 01.08
РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество
по виду: «Этнохудожественное творчество»
(углубленная подготовка)**

**г. Ульяновск
2017 г**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, по виду «Этнохудожественное творчество» (углубленная подготовка)

РЕКОМЕНДОВАНА
на заседании ПЦК
Председатель ПЦК

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной
работе ОГБПОУ «УККиИ»



Т. А. Русакова

(подпись Ф.И. О)



А.В. Данильченко

(подпись, Ф.И. О)

Протокол заседания ПЦК

№ 1 от « 25 » 08 2017 г. « 25 » 08 2017 г.

Авторы (разработчики): Гущина Н.В., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Пояснительная записка	4
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплин	5
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации учебной дисциплины	42
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	44

ОГБПОУ "УКККИИ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающихся следующих **общих компетенций**:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОГБПОУ "УКЖИИ"

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество, по виду: «Этнохудожественное творчество».

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в ОД. 01.08. Учебная дисциплина

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 138 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 92 часа;
 самостоятельной работы обучающегося 46 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	138
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	92
в том числе:	
контрольные работы	2
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	46
в том числе:	
Написание доклада «Культура речи. Языковые нормы современного русского языка».	3
Написание доклада «Словари русского языка и сфера их использования».	4
Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по разделам; работа со словарями; конспектирование рекомендованной литературы	13
Составление словаря профессиональных терминов	4
Выполнение тренировочных упражнений	22
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
ВВЕДЕНИЕ			
	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • смысл понятий: русский литературный язык, языковая норма, культура речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>	2	
	Содержание учебного материала		
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	
2. Практическое занятие № 1 «Нормы русского литературного языка» Работа над понятиями о литературной норме.	1		
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		10	
Тема 1.	Обучающийся должен уметь:		

<p>Язык и речь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, • основные требования к речи: <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Написание доклада «Культура речи. Нормы русского языка»</p>	3	
<p>Тема 2. Функциональные стили речи и их особенности</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <p>навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; 		

	Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1 Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
	2 Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2
	Практическое занятие №2 «Публицистический стиль. Жанр рекламы»	1	
	Контрольная работа №1 «Особенности функциональных стилей. Оформление личных документов»	1	
Тема 3 Текст как произведение речи	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: навыков самостоятельной деятельности; <p>Обучающийся должен знать: виды информационной переработки текста</p>		

	Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
1	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	1	2
2	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2
	Практическое занятие № 3 «Составление плана статьи. Информационная переработка речи»	1	
	Самостоятельная работа Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Текст как произведение речи»	2	
Тема 4 Функционально-смысловые типы речи	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • функционально-смысловые типы речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		

	Содержание учебного материала			
	1	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение. Лингвостилистический анализ текста.	1	2
		Практическое занятие № 4 «Лингвостилистический анализ текста»	1	
Раздел 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ			13	
Тема 1 Слово в лексической системе языка	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать лексические единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • лексические нормы современного русского литературного языка; • изобразительные возможности лексики <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>			
	Содержание учебного материала			
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразитель-	1	2

	ные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
	Практическое занятие №5 «Лексическое и грамматическое значения слова». Работа над лексическим значением слова.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание доклада «Словари русского языка и сфера их использования»	4	
Тема 2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать лексические языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы, нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи, профессионализмы. <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p> <p>Содержание учебного материала</p>		

	1.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	2
		Практическое занятие № 6 «Лексика с точки зрения ее употребления». Отработка навыков использования лексики с точки зрения ее происхождения.	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовка словаря по профессиональной лексике	4	
Тема 3 Активный и пассивный словарный запас		<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • смысл понятий архаизмы, историзмы, неологизмы. <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
		Содержание учебного материала		

	1.	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	2
Тема 5 Фольклорная лексика и фразеология	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • лексические нормы современного русского литературного языка; • смысл понятий « фольклорная лексика», «фразеология», «афоризм» Формируемые общие компетенции: ОК 10			
	Содержание учебного материала			
	1.	Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический		1

	разбор.		
	Практическое занятие №7 « Лексико-фразеологический разбор».	1	
Тема 6 Лексические нормы	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лексические, нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	2
	Практическое занятие № 8 «Лексические ошибки и их исправление». Исправление речевых ошибок в тексте.	1	
	Контрольная работа № 2 «Лексика и фразеология»	1	
Раздел 3 ФОНЕТИКА, ОР- ФОЭПИЯ,		11	

ГРАФИКА, ОРФО- ГРАФИЯ			
Тема 1 Фонетические единицы языка	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фонетические единицы языка; • орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p> <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза</p>	1	2
Тема 2 Ударение. Фонетический разбор	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, их употребления; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фонетические единицы • орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p> <p>Содержание учебного материала</p>		
1	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетиче-	1	2

	ский разбор слова.		
	Практическое занятие № 9 «Фонетический разбор слова»	1	
	Самостоятельная работа с орфоэпическим словарём	4	
Тема 3 Орфоэпические нормы	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • орфоэпические, нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	2
	Практическое занятие № 10 «Орфоэпические нормы». Отработка навыков использования орфоэпических норм.	1	
	Контрольная работа № 3 «Орфоэпические нормы»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Орфоэпические нормы»	2	
Тема №4 Орфогра-	Обучающийся должен уметь:		

<p>фические нормы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • соблюдать в практике письма орфографические современного русского литературного языка <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • орфографические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
	<p>Практическое занятие № 11 «Правописание приставок». Выработка навыков правописания приставок.</p>	<p>1</p>	
	<p>Практическое занятие № 12. «Диктант».</p>	<p>1</p>	
	<p>4 Практическое занятие № 13 «Анализ диктанта»</p>	<p>1</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений по орфографии</p>	<p>1</p>	
<p>Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ</p>		<p>6</p>	
<p>Тема 1. Морфема как значимая часть слова</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: 		

	<ul style="list-style-type: none"> увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> смысл понятия морфема <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова	1	2
	Практическое занятие № 14 «Морфемный разбор слова». Отработка навыков морфемного разбора слов.	1	
<p>Тема 2 Способы словообразования</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> проводить словообразовательный анализ применять в практике речевого общения основные словообразовательные нормы современного русского литературного языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные способы словообразования <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
1	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессио-	1	2

	нальной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
	Практическое занятие № 15 «Словообразовательный анализ». Отработка навыков проведения словообразовательного анализа.	1	
Тема 3 Орфографические нормы	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; соблюдать в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> орфографические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов.	1	2
	Практическое занятие № 16 «Правописание гласных в корнях слов». Отработка умений правописания гласных в корнях слов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений по орфографии	1	
5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ			
Тема 1	Обучающийся должен уметь:		

<p>Грамматические признаки слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические признаки слова; • грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Грамматические признаки слова»</p>	1	
<p>Тема 2 Имя существительное</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; 		

	<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления форм имен существительных в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие № 17 «Морфологический разбор имени существительного».</p>	1	
	<p>Практическое занятие № 18 « Правописание существительных». Отработка навыков правописания существительных.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён существительных</p>	3	
<p>Тема 3 Имя прилагательное</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления форм имен прилагательных в речи 		

	Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
	Практическое занятие № 19 «Морфологический разбор имени прилагательного»	1	
	Практическое занятие № 20 «Правописание прилагательных». Отработка навыков правописания существительных.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён прилагательных	1	
Тема 4 Имя числительное	Обучающийся должен уметь:		
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; 		
	Обучающийся должен знать:		
	<ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм имен числительных в речи 		
	Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1 Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочета-	1	2

	ние числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными <u>разного</u> рода.		
	Практическое занятие № 21 «Морфологический разбор имени числительного»	1	
	Практическое занятие № 22 «Правописание числительных». Отработка навыков правописания числительных.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён числительных	2	
Тема 5 Местоимение	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления местоимения в речи Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1
	Практическое занятие № 20 «Морфологический разбор местоимения»	1	
Тема 6	Обучающийся должен уметь:		

Глагол	<ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления форм глагола в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
Содержание учебного материала			
1	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	2
	Практическое занятие № 21 «Морфологический разбор глагола»	1	
	Практическое занятие № 22 «Правописание суффиксов и личных окончаний глагола». Отработка навыков правописания глаголов.	1	
Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления глаголов		2	
Тема 7 Причастие как особая форма глагола	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, 		

	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления причастия в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p>Практическое занятие № 22 «Морфологический разбор причастия»</p> <p>Практическое занятие №23 « Правописание НЕ с причастиями». Отработка навыков правописания не с причастиями.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>2</p>
<p>Тема 8 Деепричастие как особая форма глагола</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского ли- 		

	<p>тературного языка;</p> <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления деепричастия в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2
	Практическое занятие №23 « Морфологический разбор деепричастия»	1	
Тема 9 Наречие. Слова категории состояния	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления наречия в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени срав-	1	2

	<p>нения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		
	Практическое занятие № 24 «Морфологический разбор наречия»	1	
	Контрольная работа № 4 « Употребление самостоятельных частей в речи »	1	
Раздел 6 СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ			
Тема 1 Предлог как часть речи	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления предлогов в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.	1	2

	Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1	2
	Практическое занятие № 25 «Правописание предлогов». Отработка навыков правописания предлогов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления предлогов	2	
Тема 2 Союз как часть речи.	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: грамматические и орфографические нормы употребления союзов в речи Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	2
	Практическое занятие № 26 «Правописание союзов». Отработка навыков правописания союзов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями	2	

	употребления предлога			
Тема 3 Частица как часть речи	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления частиц в речи Формируемые общие компетенции: ОК 10			
	Содержание учебного материала			
	1	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	2
	2	Практическое занятие № 27 «Правописание частиц НЕ и НИ». Отработка навыков правописания НЕ и НИ.	1	
Тема 4 Междометия и звукоподражательные слова	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; 			

	<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления междометий и звукоподражательных слов в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.	1	2
	Практическое занятие № 28 «Правописание междометий». Отработка навыков правописания междометий.	1	
Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ			
Тема 1 Основные единицы синтаксиса	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Основные единицы синтаксиса. Словоупотребление, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Синтаксис»	2	

Тема 2 Словосочетание	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • синтаксические нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1
Тема 3 Простое предложение	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богат-	1

	ство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
Тема 4 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте	1	2
	Практическое занятие № 29 «Тире между подлежащим и сказуемым». Отработка навыков правописания тире между подлежащим и сказуемым.	1	
Тема 5 Второстепенные члены предложения	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать:		

	<ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	<p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p>	1	2
Тема 6 Односоставное и неполное предложения	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	<p>1 Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>	1	2
Тема 7 Осложненное про-	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и 		

<p>стое предложение</p>	<p>письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №30 «Однородные и неоднородные определения». Отработка пунктуационных норм.</p>	1	
<p>Тема 8 Предложения с обособленными и уточняющими членами.</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		

	1	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения	1	2
		Практическое занятие № 31 «Предложения с обособленными и уточняющими членами». Выполнение упражнений на тему занятия.	1	
		Самостоятельная работа обучающихся. Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами»	2	
Тема 9 Вводные слова и предложения		Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК 10		
		Содержание учебного материала		
	1	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие меж-	1	2

	ду ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте		
	Практическое занятие № 32 «Знаки препинания в предложениях с вводными словами» Отработка навыков правописания пунктуационных норм.	1	
Тема 10 Знаки препинания при обращении и междометии	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1 Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.	1	2
	Практическое занятие № 33 «Знаки препинания при обращении и междометии»	1	
Тема 11 Способы передачи чужой речи.	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы совре- 		

	<p>менного русского литературного языка;</p> <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2
	Практическое занятие № 34 «Знаки препинания при прямой речи». Отработка навыков правописания пунктуационных норм.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений «Знаки препинания при передаче чужой речи»	3	
Тема 12 Сложное предложение	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК 10</p>		

	Содержание учебного материала		
	1 Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование рекомендованной литературы	2	
Тема 15 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	1	2

	Практическое занятие № 35 «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи» Отработка навыков правописания пунктуационных норм	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений по теме «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи»	3	
Повторение и обобщение Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • соблюдать в практике письма и устной речи орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: языковые нормы Формируемые общие компетенции: ОК 10		
	Содержание учебного материала		
	1. Орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка	1	2
	2. Практическое занятие № 36 Тестирование.	1	2
максимальная учебная нагрузка		138	
обязательная аудиторная учебная нагрузка		92	
самостоятельная работа		46	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя.

Средства обучения:

- комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки-задания, комплекты тестовых заданий);
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;
- иллюстративные материалы: таблицы, плакаты.

Технические средства обучения: ноутбук, программное обеспечение, проектор, экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.

2. А.И.Власенков. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень М., Просвещение, 2013.-(Академический школьный учебник)

Дополнительные источники:

3. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.В. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015

4. Русский язык и культура речи: учебник/ А.И. Дунаев, В.А. Ефремов/- Спб., М.:САГА: ФОРУМ, 2008 г.

Интернет-ресурсы:

Словари русского языка [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www/lport.com](http://lport.com)

демонстрационные варианты тестов ЕГЭ [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.edu.ru

Энциклопедии, словари и справочники [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.rubricon.ru

Справочная служба русского языка [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.gramota.ru

Словари:

1.Лекант, П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

2.Лекант, П.А., Леденева, В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005..

3. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
5. Чеснокова, Л.Д., Чесноков, С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
6. Шанский, Н.М., Боброва, Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
8. Баранов, М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка – М., 2008.

ОГБНОУ "УКККИ"

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 9, 11, 18, 19, 21, 23, 26, 28, 33- 36
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 6, 9, 10, 11, 13, 16
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ № 1, 4
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 19
<ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№1-3
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 7, 10, 11, 21, 22
<ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 5,6,7,9,10,11
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 12,13,18
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы речевого поведения в 	Экспертная оценка хода и резуль-

различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	тата выполнения практических работ № 2, 30-32
<ul style="list-style-type: none"> использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ № 3
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> связь языка и истории, культуры русского и других народов; 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ № 1, 7,8
<ul style="list-style-type: none"> смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ № 1
<ul style="list-style-type: none"> основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 5, 12
<ul style="list-style-type: none"> орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения 	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических работ №№ 2, 4, 11, 13, 18, 19, 21, 23, 26, 28

ОГБПОУ