

**МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЛЬЯНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**


**ОД. 02.03
РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность
по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений
(базовый уровень)**

**г. Ульяновск
2017 г**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС) среднего общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений базовый уровень.

РЕКОМЕНДОВАНА
на заседании ПЦК
Председатель ПЦК

 Русакова Т.А.

Протокол заседания ПЦК
№ 1 от «25» 08 2017 г.

РЕКОМЕНДОВАНА
на заседании ПЦК
Председатель ПЦК

_____/_____

Протокол заседания ПЦК
№ 1 от 21 августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной работе

 Данильченко А.В.
2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной работе

_____/_____

« » _____ 20__ г.

Авторы (разработчики): Гущина Н.В. – преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	41
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	42

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями:

- федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС) среднего общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта среднего–профессионального образования (далее – ФГОС СПО) специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
- рекомендациями по организации получения среднего общего– образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),
- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины– «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 371 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»:

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с гуманитарным профилем профессионального образования. Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Филология» общей из обязательных предметных областей. Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый. Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса «Русский язык» на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью. Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами «Иностранный язык», «Литература».

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические

высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в

- различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176 часов**, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117 часа**;
самостоятельной работы обучающегося **59 часов**,
практических занятий **47 часов**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
контрольные работы	6
Практические занятия	47
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
в том числе:	
Написание доклада «Культура речи. Языковые нормы современного русского языка».	6
Написание доклада «Словари русского языка и сфера их использования».	6
Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по разделам; работа со словарями; конспектирование рекомендованной литературы	21
Составление словаря профессиональных терминов	17
Выполнение тренировочных упражнений	9
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
		117		
ВВЕДЕНИЕ		2		
	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • смысл понятий: русский литературный язык, языковая норма, культура речи <p>Формируемые компетенции ОК 1,3,4</p>			
	Содержание учебного материала			
	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.	1	2
	2.	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	2
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		14		
Тема 1.Язык и речь.	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности 			

	<p>достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, основные требования к речи: <p>Формируемые компетенции ОК 1,7,9</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
1	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p>	1	2
2	<p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Написание доклада «Культура речи. Нормы русского языка»</p>		4
<p>Тема 2. Функциональные стили речи и их особенности</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; <p>Формируемые компетенции: ОК 1,6,7</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		

	1	функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
		практическое занятие №1 «Официально-деловой стиль (заявление, доверенность, расписка, резюме). Оформление деловых бумаг.	1	
	2	публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	2
		практическое занятие №2 «Публицистический стиль». Подготовка публичной речи.	1	
		Контрольная работа № 1 «Особенности функциональных стилей. Оформление личных документов»	2	2
Тема 3 Текст как произведение речи		<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: , навыков самостоятельной деятельности; <p>Должен знать: виды информационной переработки текста</p> <p>Формируемые компетенции: ОК 5,7</p>		
		Содержание учебного материала		
	1	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды	1	2

		связи предложений в тексте.		
	2	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2
		Практическое занятие №3 «Работа с текстами. Составление плана»	1	
		Самостоятельная работа Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Текст как произведение речи»		4
Тема 4 Функционально-смысловые типы речи		Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • функционально-смысловые типы речи Формируемые компетенции: ОК 1,2,7,8		
		Содержание учебного материала		
	1	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)	1	2
	2	Практическое занятие №4 «Лингвостилистический анализ текста».	1	2

Раздел 2. ЛЕКСИКА ФРАЗЕОЛОГИЯ	И	16	
Тема 1 Слово в лексической системе языка.	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать лексические единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • лексические нормы современного русского литературного языка; • изобразительные возможности лексики <p>Формируемые компетенции: ОК 1, 4,6</p>		
	Содержание учебного материала		
1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	2
2	Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	2
	Практическое занятие №5 «Выразительные средства языка».	1	

	Наблюдение над выразительными средствами языка.		
	Самостоятельная работа обучающихся Написание доклада «Словари русского языка и сфера их использования»	4	
Тема 2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать лексические языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; Должен знать: смысл понятий: исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи, профессионализмы		
	Формируемые компетенции: ОК 1,2,6		
	Содержание учебного материала		
	1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2
	2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	2
Практическое занятие №6 Определение лексики с точки зрения ее происхождения и употребления.	1		
Самостоятельная работа обучающихся	4		

	Подготовка словаря по профессиональной лексике			
Тема 3 Активный и пассивный словарный запас	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • смысл понятий архаизмы, историзмы, неологизмы. <p>Формируемые компетенции: ОК 1,2,4,5</p>			
	Содержание учебного материала			
	1.	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	2
	Практическое занятие №7 «Определение архаизмов, историзмов, неологизмов»	1		
Тема 5 Фольклорная лексика и фразеология.	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической 			

	<p>деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • лексические нормы современного русского литературного языка; • смысл понятий « фольклорная лексика», «фразеология», «афоризм» <p>Формируемые компетенции: ОК 1,6</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Практическое занятие №8 «Работа с лексическими и фразеологическими словарями»</p> <p>Практическое занятие №9 «Лексико-фразеологический разбор»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>2</p>
<p>Тема 6 Лексические нормы</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: 		

	<ul style="list-style-type: none"> совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> лексические, нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые компетенции: ОК 1,3,6,9</p>		
	Содержание учебного материала		
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	2
	Практическое занятие №10 «Лексические ошибки и их исправление»	1	
	Контрольная работа № 2 «Лексика и фразеология»	1	
Раздел 3 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		13	
Тема 1 Фонетические единицы языка	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> фонетические единицы языка; орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 1,6</p>		
	Содержание учебного материала		
	1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. . Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза	3	2
Тема 2 Ударение. Фонетический разбор	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, 		

	<ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности их употребления; применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> фонетические единицы орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые компетенции: ОК1,2,6</p>		
	Содержание учебного материала		
1	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2
	Практическое занятие №11 «Фонетический разбор слова»	1	
	Самостоятельная работа с орфоэпическим словарём		3
Тема 3 Орфоэпические нормы	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления; применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> орфоэпические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые компетенции: ОК 1,6</p>		
	Содержание учебного материала		

	1.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	2
		Практическое занятие №12 «Работа с орфоэпическим словарем»	1	
		Контрольная работа №3 «Орфоэпические нормы»	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Орфоэпические нормы»		2
Тема №4 Орфографические нормы		Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; соблюдать в практике письма орфографические современные русского литературного языка Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> орфографические нормы современного русского литературного языка Формируемые компетенции: ОК 8,9		
		Содержание учебного материала		
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.	1	2
		Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	1	2
		Практическое занятие №13 «Правописание приставок». Отработка навыков правописания приставок.	1	
		Практическое занятие №14 «Диктант»	1	
	4	Практическое занятие №15 « Анализ диктанта»	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся		2	

	Выполнение тренировочных упражнений по орфографии		
Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ		8	
Тема 1. Морфема как значимая часть слова	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • смысл понятия морфема Формируемые компетенции: ОК 9		
	Содержание учебного материала		
	1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова	1	2
	Практическое занятие №16 «Морфемный разбор слова»	1	
Тема 2 Способы словообразования	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • проводить словообразовательный анализ • применять в практике речевого общения основные словообразовательные нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; Должен знать:		

	<ul style="list-style-type: none"> основные способы словообразования Формируемые компетенции: ОК 8,9		
	Содержание учебного материала		
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.	1	2
	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	2
	Практическое занятие №17 «Словообразовательный анализ»	1	
Тема 3 Орфографические нормы	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; соблюдать в практике письма орфографические современные русского литературного языка Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> орфографические нормы современного русского литературного языка Формируемые компетенции: ОК 2,6		
	Содержание учебного материала		
	1 Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов. Практическое занятие №18 «Правописание приставок и сложных слов»	1 1	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений по орфографии		3
5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		23	
	Должен уметь:		

Тема1 Грамматические признаки слова	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические признаки слова; • грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 2,4,6</p>		
	Содержание учебного материала		
	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Грамматические признаки слова»</p>		2
Тема 2 Имя существительное.	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм имен существительных в речи <p>Формируемые компетенции: ОК 1,2,4</p>		

	Содержание учебного материала		
	1.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1
		Практическое занятие №19 «Правописание сложных существительных». Отработка навыков правописания сложных существительных.	1
		Практическое занятие №20 «Морфологический разбор имени существительного.»	1
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён существительных		2
Тема 3 Имя прилагательное.	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм имен прилагательных в речи Формируемые компетенции: ОК 2,3,7		
	Содержание учебного материала		

	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
	Практическое занятие №21 «Правописание сложных прилагательных» Отработка навыков правописания сложных прилагательных»	1	
	Практическое занятие №22 «Морфологический разбор имени прилагательного»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён прилагательных		3
Тема 4 Имя числительное.	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм имен числительных в речи <p>Формируемые компетенции: ОК 6,7</p>		
	Содержание учебного материала		
1	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	1	2
	Практическое занятие №23 «Правописание числительных» Отработка навыков правописания числительных»	1	
	Практическое занятие №24 «Морфологический разбор имени числительного.»	1	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён числительных</p>	2								
<p>Тема5 Местоимение.</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления местоимения в речи <p>Формируемые компетенции: ОК 2,3</p>									
	<p>Содержание учебного материала</p>									
	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</td> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Практическое занятие №25 «Морфологический разбор местоимения»</td> <td>1</td> <td></td> </tr> </table>	1	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	2		Практическое занятие №25 «Морфологический разбор местоимения»	1		
1	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	2							
	Практическое занятие №25 «Морфологический разбор местоимения»	1								
<p>Тема 6 Глагол</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм глагола в речи <p>Формируемые компетенции: ОК 5,6,7</p>									

	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №26 «Правописание НЕ с разными частями речи» Отработка навыков правописания НЕ с разными частями речи</p>	1	
	<p>Практическое занятие №27 «Морфологический разбор глагола»</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления глаголов</p>		3
<p>Тема 7 Причастие как особая форма глагола</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления причастия в речи <p>Формируемые компетенции: ОК 2,6</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		

	1 Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	2
	Практическое занятие №28 «Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных». Отработка навыков правописания.	1	
	2 Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	1	2
	Практическое занятие №29 «Морфологический разбор причастия.»	1	
Тема 8 Деепричастие как особая форма глагола.	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления деепричастия в речи Формируемые компетенции: ОК 2,6		
	Содержание учебного материала		
	1 Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2

		Практическое занятие №30 «Предложения с деепричастными оборотами». Отработка навыков пунктуации.	1	
		Практическое занятие №31 «Морфологический разбор деепричастия»	1	
Тема 9 Наречие. Слова категории состояния	Должен уметь:			
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; 			
	Должен знать:			
	<ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления наречия в речи 			
	Формируемые компетенции: ОК 1, 4			
	Содержание учебного материала			
	1	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Потребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	2
		Практическое занятие №32 « Морфологический разбор наречия»	1	
		Контрольная работа № 4 « Употребление самостоятельных частей в речи »	1	
Раздел 6 СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ			8	

Тема 1 Предлог как часть речи	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления предлогов в речи Формируемые компетенции: ОК 9		
	Содержание учебного материала		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1	2
	Практическое занятие №33 «Производные предлоги и слова омонимы»	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления предлогов		3
Тема 2 Союз как часть речи.	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Должен знать: грамматические и орфографические нормы употребления союзов в речи Формируемые компетенции:		

	ОК 6		
	Содержание учебного материала		
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	2
	Практическое занятие №34 «Правописание союзов». Отработка пунктуационных правил.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления предлогов		3
Тема 3 Частица как часть речи	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления частиц в речи Формируемые компетенции: ОК 7,8,9		
	Содержание учебного материала		
	1 Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	2

	2	Практическое занятие №35 «Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.» Отработка правил правописания.	1	2
Тема 4 Междометия и звукоподражательные слова.	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления междометий и звукоподражательных слов в речи Формируемые компетенции: ОК 1			
	Содержание учебного материала			
	1	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
		Практическое занятие №36 «Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи». Отработка пунктуационных правил.	1	2
Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.			33	
Тема 1 Основные единицы	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности 			

синтаксиса.	достижения поставленных коммуникативных задач; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • Основные единицы синтаксиса. Формируемые компетенции: ОК 1,4,9			
	Содержание учебного материала			
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Синтаксис»		3	
Тема 2 Словосочетание.	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • синтаксические нормы современного русского литературного языка; Формируемые компетенции: ОК 2,4			
	Содержание учебного материала			
	1	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	2
	Практическое занятие №37 «Синтаксический разбор словосочетания»		1	
	Должен уметь:			

<p>Тема 3 Простое предложение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 1,6</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p>	1	2
<p>Тема 4 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 1,4</p>		
	<p>1 Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p>	1	2
	<p>2 Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте</p> <p>Практическое занятие № 38 «Тире между подлежащим и сказуемым». Отработка пунктуационных правил.</p>	1	2

Тема 5 Второстепенные члены предложения	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые компетенции: ОК 5,6		
	Содержание учебного материала		
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	1	2
Тема 6 Односоставное и неполное предложения.	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые компетенции: ОК 7		
	Содержание учебного материала		
	1 Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	2	2

<p>Тема 7 Осложненное простое предложение.</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 6</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p>	1	2
	<p>2 потребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №39 «Однородные и неоднородные члены предложения» Отработка пунктуационных правил.</p>	1	
<p>Тема 8 Предложения с обособленными и уточняющими членами.</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 9</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		

	1	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения	1	2	
		Практическое занятие №40 «Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения» Отработка пунктуационных правил.	1		
		Контрольная работа №5 «Предложения с обособленными и уточняющими членами»	1		
		Самостоятельная работа обучающихся Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами.»			3
Тема 9 Вводные слова и предложения.		Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые компетенции: ОК 6,9			
		Содержание учебного материала			
	1	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;	1	2	

	<p>стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте</p>		
	<p>Практическое занятие №41 «Знаки препинания в предложениях с вводными словами» Отработка пунктуационных правил.</p>	1	
<p>Тема 10 Знаки препинания при обращении и междометии.</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 6,7</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p>	1	2
<p>Тема 11 Способы передачи чужой речи.</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 6, 7</p>		

	Содержание учебного материала		
	1	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1
		Практическое занятие №42 «Знаки препинания при прямой речи» Отработка пунктуационных правил.	1
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений «Знаки препинания при передаче чужой речи»		3
Тема 12 Сложное предложение	Должен уметь:		
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 		
	Должен знать:		
	<ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые компетенции: ОК 2,3		
	Содержание учебного материала		
	1	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1
		Практическое занятие №43 «Знаки препинания в сложносочиненном предложении» Отработка пунктуационных правил.	1
			2

	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование рекомендованной литературы			
Тема 13 Сложноподчиненное предложение.	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 1,3,7</p>			
	Содержание учебного материала			
	1	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
		Практическое занятие №44 «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении». Отработка пунктуационных правил.	1	
Тема 14 Бессоюзное сложное предложение	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые компетенции: ОК 1,8</p>			
	Содержание учебного материала			

	1	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
		Практическое занятие №45 «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении». Отработка пунктуационных правил.	1	
Тема 15 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Должен уметь:			
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 			
	Должен знать:			
	<ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые компетенции: ОК 3,7			
	Содержание учебного материала			
	1	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	1	2
		Практическое занятие №46 «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи» Отработка пунктуационных правил.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных упражнений по теме «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи»			3

Повторение и обобщение Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • соблюдать в практике письма и устной речи орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Должен знать: языковые нормы		
	Формируемые компетенции: ОК 1,2,4,6,8,9		
	Содержание учебного материала		
	1. Орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка	1	2
2. Практическое занятие №47 Тестирование.	1	2	
Максимальная учебная нагрузка		175	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка		117	
Самостоятельная работа.		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия *учебного кабинета «Русский язык и литература»*

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки-задания, комплекты тестовых заданий);

- наглядные пособия (плакаты, демонстрационные стенды)

Технические средства обучения: ноутбук, программное обеспечение, диапроектор, экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-М.: Просвещение, 2014.

2. А.И.Власенков. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень М., Просвещение, 2013.- (Академический школьный учебник)

Дополнительные источники:

1. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.В. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015

2. Русский язык и культура речи: учебник/ А.И. Дунаев, В.А. Ефремов/- Спб., М.:САГА: ФОРУМ, 2008 г.

Интернет-ресурсы:

[www/lport.com](http://lport.com) – словари русского языка

www.edu.ru- демонстрационные варианты тестов ЕГЭ

www.rubricon.ru – Энциклопедии, словари и справочники

www.gramota.ru – Справочная служба русского языка

Словари

1. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

2. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005..

3. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

5. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.

6. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

8. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка- М., 2008.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос • письменный опрос • практические занятия №№ 9, 11, 18, 19, 21, 23, 26, 28, 33-36, 40- 46
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; 	<ul style="list-style-type: none"> • тестирование • практические занятия №№ 6,9,10,11,13,16
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос по схеме лингвистического анализа текстов, • практические занятия №1
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка сообщений, докладов • практические занятия №№ 19,37
<ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка использования различных информационных ресурсов при подготовке домашнего задания, сообщений, докладов • практические занятия №№ 1-3
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров • практические занятия №№7,10,11,21,22
<ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • контрольная работа • практические занятия №№ 9,10

<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • диктант, тестирование • практические занятия №№ 18
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение речевого поведения обучающихся • практические занятия № 2
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка выполнения заданий по переработке текстов • практические занятия № 3
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; 	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос • практические занятия № 1, 7
<ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи 	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос; • оценка реферата «Культура речи. Нормы русского языка» • практические занятия № 1
<ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь 	<ul style="list-style-type: none"> • тестирование • практические занятия №№ 5,12
<ul style="list-style-type: none"> • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения 	<ul style="list-style-type: none"> • контрольная работа • практические занятия №№ 2, 4, 11, 13, 18, 19, 21, 23, 26, 28, 34, 37