

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЛЬЯНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

**Специальность 54.02.01 «Дизайн»
(по отраслям) в культуре и искусстве
(углубленная подготовка)**

**г. Ульяновск
2017 г.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве (углубленная подготовка).

РЕКОМЕНДОВАНА

на заседании ПЦК
Председатель ПЦК


_____ Т.А.Русакова
подпись

Протокол заседания МЦК
№ 1 от « 25 » 08 2017 __ г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
учебной работе ОГБПОУ

«Ульяновский колледж культуры и
искусства»



_____ А.В.Данильченко

подпись

«25» 08 2017 __ г.

Автор (разработчик):

Чернина Антонина Алексеевна, преподаватель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

ОГБПОУ

СОДЕРЖАНИЕ			стр.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА			4
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ			36
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ			38

ОГБПОУ "УКРКИИ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реализация программы учебной дисциплины «Русский язык» позволяет сформировать следующие общие компетенции:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Русский язык»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве (углубленная подготовка)

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательный учебный цикл ОД.01.08.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствование коммуникативных способностей: развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часов;
 самостоятельной работы обучающегося **36** часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лабораторные работы (<i>не предусмотрены</i>)	
практические занятия	36
контрольные работы	4
курсовая работа (проект) (<i>не предусмотрена</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
Написание доклада	7
Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по разделам; работа со словарями; конспектирование рекомендованной литературы	13
Составление словаря профессиональных терминов	4
Выполнение тренировочных упражнений	12
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД 01.08 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ВВЕДЕНИЕ		2	
	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • смысл понятий: русский литературный язык, языковая норма, культура речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.</p>	1	2
	<p>2.Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №1 «Нормы русского литературного языка» Отработка норм русского литературного языка.</p>		
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		10	
Тема 1.1.Язык и речь.	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных 		

	<p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, основные требования к речи: <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		3
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание доклада «Культура речи. Нормы русского языка»	3	3
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2

	<p>Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>	1	2
	<p>Практическая работа №2 «Публицистический стиль. Жанр рекламы» Составление рекламы.</p>		
	<p>Контрольная работа №1 «Особенности функциональных стилей. Оформление личных документов»</p>	2	2
<p>Тема 1.3. Текст как произведение речи</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • навыков самостоятельной деятельности; <p>Обучающийся должен знать: виды информационной переработки текста</p> <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p>	1	2
	<p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p>		
	<p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №3 Составление плана статьи</p>		

	«Информационная переработка текста»		
	Самостоятельная работа обучающихся: Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Текст как произведение речи»	2	3
Тема 1.4 Функционально-смысловые типы речи	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • функционально-смысловые типы речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) Лингвостилистический анализ текста.	1	2
	Практическое занятие №4 Лингвостилистический анализ текста.		
Раздел 2. ЛЕКСИКА ФРАЗЕОЛОГИЯ	И	8	
Тема 2.1 Слово в лексической системе языка.	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать лексические единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков 		

	<p>самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; лексические нормы современного русского литературного языка; изобразительные возможности лексики <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №5 «Лексическое значение слова». Работа над лексическим значением слов.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Написание доклада «Словари русского языка и сфера их использования»</p>	4	3
<p>Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать лексические языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых 		

	языковых и речевых средств; Обучающийся должен знать: смысл понятий: исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи, профессионализмы. Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала: Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	2
	Практическое занятие № 6 «Лексика с точки зрения ее употребления». Выявление лексики с точки зрения ее употребления.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка словаря по профессиональной лексике	4	3
Тема 2.3 Активный и пассивный словарный запас	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, точности и уместности их употребления; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • смысл понятий архаизмы, историзмы, неологизмы. Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:	1	2

	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
Тема 2.4 Фольклорная лексика и фразеология.	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • лексические нормы современного русского литературного языка; • смысл понятий « фольклорная лексика», «фразеология», «афоризм» Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала: Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	Практическое занятие №7 Лексико-фразеологический разбор.		
Тема 2.5 Лексические нормы	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, 		

	<p>эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> лексические, нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	Практическое занятие №8 «Лексические ошибки и их исправление».		
	Контрольная работа № 2 «Лексика и фразеология»	1	2
Раздел 3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		8	
Тема3.1 Фонетические единицы языка	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> фонетические единицы языка; орфоэпические нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог.		
	Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза		

Тема 3.2 Ударение. Фонетический разбор	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности их употребления; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • фонетические единицы • орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
	Практическое занятие №9 Фонетический разбор слова.		
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с орфоэпическим словарём	2	3
Тема 3.3 Орфоэпические нормы	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • орфоэпические, нормы современного русского литературного языка Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:	1	2

	<p>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p>		
	Контрольная работа № 6 «Орфоэпические нормы»	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Орфоэпические нормы»	1	2
Тема 3.4 Орфографические нормы	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; соблюдать в практике письма орфографические современного русского литературного языка <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> орфографические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p>	1	2
	Практическое занятие №10 « Правописание приставок». Отработка правил правописания приставок.		
	Диктант.	1	2
	Работа над ошибками	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений по орфографии	1	3

Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ		4	
Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> смысл понятия морфема <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова</p> <p>Практическое занятие № 11 Морфемный разбор слова.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
Тема 4.2 Способы словообразования	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> проводить словообразовательный анализ применять в практике речевого общения основные словообразовательные нормы современного русского литературного языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные способы словообразования <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p> <p>Содержание учебного материала:</p>	<p>1</p>	<p>2</p>

	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	
	Практическое занятие №12 «Словообразовательный анализ».		2
Тема 4.3 Орфографические нормы	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; соблюдать в практике письма орфографические современного русского литературного языка <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> орфографические нормы современного русского литературного языка <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	Практическое занятие №13 «Правописание гласных в корнях слов». Отработка правил правописания гласных в корнях слов.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений по орфографии	1	3
Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		12	
Тема 5.1 Грамматические признаки слова	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические признаки слова; грамматические нормы современного русского литературного языка; 		

	Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Грамматические признаки слова»	2	3
Тема 5.2 Имя существительное	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, точности и уместности их употребления; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм имен существительных в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	Практическое занятие №14 «Правописание существительных». Отработка правил правописания существительных.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён существительных	1	3
Тема 5.3 Имя прилагательное	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, 		

	<ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления форм имен прилагательных в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №15 Отработка правил правописания суффиксов и окончаний прилагательных.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён прилагательных</p>	1	3
<p>Тема 5.4 Имя числительное</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления форм имен числительных в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p>	1	2

	Практическое занятие №16 «Правописание числительных». Оработка правил правописания числительных.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления имён числительных	1	3
Тема 5.5 Местоимение	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления местоимения в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала: Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	2
	Практическое занятие №17 «Правописание местоимений». Оработка правил правописания местоимений.		
Тема 5.6 Глагол	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления форм глагола в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2

	<p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>		
	<p>Практическое занятие №18 Отработка правописания суффиксов и личных окончаний глаголов».</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления глаголов</p>	1	3
<p>Тема 5.7 Причастие как особая форма глагола</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления причастия в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p>	1	2
	<p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p>	1	
	<p>Практическое занятие №19 Отработка правописания суффиксов и окончаний причастий».</p>		

Тема 5.8 Деепричастие как особая форма глагола.	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления деепричастия в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
Тема 5.9 Наречие. Слова категории состояния	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления наречия в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>	1	2
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>	1	2

	<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		
	Практическое занятие №20 Отработка правописания наречий».		
	Контрольная работа № 3 «Употребление самостоятельных частей в речи »	1	2
Раздел 6. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ		8	
Тема 6.1 Предлог как часть речи	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматические и орфографические нормы употребления предлогов в речи <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.	1	2
	Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		

	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления предлогов	1	3
Тема 6.2 Союз как часть речи.	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: грамматические и орфографические нормы употребления союзов в речи Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	
	Практическое занятие №21 Отработка правил правописания союзов».		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления предлогов	2	3
Тема 6.3 Частица как часть речи	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления частиц в речи 		

		Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
		Содержание учебного материала:	1	2
		Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	
		Практическое занятие №22 Правописание частиц не- и ни- Отработка навыков .		
Тема 6.4 Междометия и звукоподражательные слова		Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • грамматические и орфографические нормы употребления междометий и звукоподражательных слов в речи Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
		Содержание учебного материала:	1	2
		Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
		Практическое занятие №23 «Правописание междометий». Оработка правил.		
Раздел СИНТАКСИС ПУНКТУАЦИЯ	7. И		20	

Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • синтаксические нормы современного русского литературного языка. <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся: Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p>	<p>2</p> <p>3</p>
Тема 7.2 Словосочетание	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p> <p>Содержание учебного материала:</p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>

	Практическое занятие №24 Синтаксический разбор словосочетаний		
Тема 7.3 Простое предложение	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
Тема 7.4 Грамматическая основа простого двусоставного предложения	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2

	<p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие № 25 «Тире между подлежащим и сказуемым». Отработка навыков пунктуации.</p>		
<p>Тема 7.5 Второстепенные члены предложения</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p>	1	2
<p>Тема 7.6 Односоставное и неполное предложения</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		

	Содержание учебного материала:	1	2
	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	Практическое занятие № 26 «Односоставные и неполные предложения» Отработка пунктуационных норм.		
Тема 7.7 Осложненное простое предложение	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	1	2
	Практическое занятие №27 «Пунктуационные нормы в простом предложении». Отработка пунктуационных норм.		
Тема 7.8	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и 		

<p>Предложения с обособленными и уточняющими членами</p>	<p>письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие № 28 «Пунктуация в предложениях с обособленными членами». Отработка пунктуационных норм.</p>		
	<p>Контрольная работа №4 «Предложения с обособленными и уточняющими членами»</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами».</p>	2	2
<p>Тема 7.9 Вводные слова и предложения</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 		

	Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала: Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	1	2
	Практическое занятие № 29 «Знаки препинания в предложении с вводными словами». Употребление и знаки препинания вводных слов в речи.		
Тема 7.10 Знаки препинания при обращении и междометии	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала: Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.	1	2
	Практическое занятие №30 «Знаки препинания при обращении». Отработка пунктуационных норм.		
Тема 7.11 Способы передачи чужой речи	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных 		

	<p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	Практическое занятие №31 «Знаки препинания при прямой речи». Отработка пунктуационных норм.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений «Знаки препинания при передаче чужой речи»	2	
Тема 7.12 Сложное предложение	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2

	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
	Практическое занятие №32 «Знаки препинания в сложносочиненном предложении». Отработка пунктуационных норм.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Конспектирование рекомендованной литературы	2	
Тема 7.13 Сложноподчиненное предложение.	Обучающийся должен уметь:		2
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 		2
	Обучающийся должен знать:		
	<ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 		
	Формируемые общие компетенции: ОК. 10		
	Содержание учебного материала:		
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	
	Практическое занятие №33 «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении». Отработка пунктуационных норм.		
Тема 7.14 Бессоюзное сложное предложение	Обучающийся должен уметь:		
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 		

	<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p> <p>Содержание учебного материала:</p>		
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
	Практическое занятие №34 «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении». Отработка пунктуационных норм.		
<p>Тема 7.15 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</p>	<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационные нормы современного русского литературного языка; <p>Формируемые общие компетенции: ОК. 10</p>		
	Содержание учебного материала:	1	2
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		
	Практическое занятие №35 «Знаки препинания в предложениях с разными видами связи». Отработка пунктуационных норм		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение тренировочных упражнений по теме «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи»	2	2

Повторение и обобщение Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, • соблюдать в практике письма и устной речи орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Обучающийся должен знать: языковые нормы Формируемые общие компетенции: ОК. 10	1	2
	Содержание учебного материала:		
	Орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка		
	Практическое занятие №36 «Орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка» Отработка орфографических и пунктуационных норм.		
72	Тестирование Анализ тестирования	1	2
Итого		72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;

Средства обучения:

- комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки-задания, комплекты тестовых заданий);
- наглядные пособия (плакаты, демонстрационные стенды)

Технические средства обучения:

- ноутбук, программное обеспечение, диапроектор, экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-М.: Просвещение, 2014.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. –М.:ООО «Русское слово-учебник», 2014.-288 с.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык 10-11: Рекомендовано Министерством образования и науки РФ, Москва, «Просвещение», 2013.

Дополнительные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, учебник: допущено Министерством образования для СПО, 8-е издание, испр., Москва Издательский центр «Академия», 2014.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Русское слово», 2011.
3. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.В. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Словари

- 1.Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- 2.Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

3. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
5. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
6. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
8. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка- М., 2008.
9. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка- М., 2002.

Интернет-ресурсы:

1. Словари русского языка [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.jiport.com/>
2. Российское образование Федеральный портал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
3. Энциклопедии, словари и справочники [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rubricon.com/>
4. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gramota.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос • письменный опрос • практические занятия №№ 8,9,10,14,15,16,17,19,20,21,26,30,31,32,33,35
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; 	<ul style="list-style-type: none"> • тестирование • практические занятия №№ 5-11, 13-22
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос по схеме лингвистического анализа текстов, • практическое занятие №2
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка сообщений, докладов • практические занятия №№ 24,25
<ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка использования различных информационных ресурсов при подготовке домашнего задания, сообщений, докладов • практические занятия №№ 1,2,3
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка устных и письменных высказываний различных типов и

<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>жанров</p> <ul style="list-style-type: none"> • практические занятия №№ 20,22,26
<ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • контрольная работа • практические занятия №№ 9,10
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • диктант, тестирование • практические занятия №№10, 25-33
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение речевого поведения обучающихся • практическое занятие №2
<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста 	<ul style="list-style-type: none"> • оценка выполнения заданий по переработке текстов • практические занятия №3
<ul style="list-style-type: none"> • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: 	<ul style="list-style-type: none"> • практические занятия №№ 2,3,6,8,11
<ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • практические занятия №№ 1,6,7
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, 	<ul style="list-style-type: none"> • практические занятия №№ 2,3,5,6,7,8

самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	
<ul style="list-style-type: none"> увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> практические занятия №№ 5,6,7,10,11,12,28
<ul style="list-style-type: none"> совершенствование коммуникативных способностей: развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству; 	<ul style="list-style-type: none"> практические занятия №№ 3,4,5,8,24
<ul style="list-style-type: none"> самообразования и активного участия в производственной. Культурной и общественной жизни государства. 	<ul style="list-style-type: none"> Практическое занятие № 4,8
Усвоенные знания:	
<ul style="list-style-type: none"> связь языка и истории, культуры русского и других народов; 	устный опрос практические занятия №№ 1,7
<ul style="list-style-type: none"> смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи 	устный опрос; оценка реферата «Культура речи. Нормы русского языка» практические занятия №1
<ul style="list-style-type: none"> основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь 	Тестирование Практические занятия №№ 5,12
<ul style="list-style-type: none"> орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, 	контрольная работа практические занятия №№ 2,4,9,10,13,14,15,17,18,19,21,24

учебно-научной, официально-деловой сферах общения	
---	--

ОГБПОУ "УКЖИИ"

ОГБПОУ "УКЖИИ"