

**Областное государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Ульяновский колледж культуры и искусства»**

**ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.03  
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

---

**Специальность 51.02.03 «Библиотековедение»  
(базовая подготовка)**

**г. Ульяновск  
2017 г**

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.03 Библиотековедение».

РЕКОМЕНДОВАНА  
на заседании ПЦК  
Председатель ПЦК

Русакова Т.А.



(подпись И.О.Ф.)

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебной  
работе

Данильченко А.В.



(подпись, И.О.Ф.,)

Протокол заседания ПЦК

№ 1 от « 25 » 2017 г.

« 25 » 08

2017 г

Авторы (разработчики): Гущина Н.В. – преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

ОГБПОУ "ЛУККШИ"

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции (ОК; ПК):

**общие компетенции:**

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции**, соответствующие основным видам профессиональной деятельности:

ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Область применения примерной программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.03 Библиотековедение».

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Общепрофессиональная дисциплина.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:**

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка

## **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – **111** часа, в том числе:

- Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **6** часов;
- Самостоятельная работа обучающегося – **105** часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	111
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	6
в том числе:	4
теоретические занятия	4
практические занятия	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	105
<b>в том числе:</b>	
Работа с учебником	28
Подготовка сообщений	-
Работа со словарем	4
Создание и оформление текста	31
Выполнение упражнений	42
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<p><b>Тема 1. Введение</b>            1.1. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы языковой нормы</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа;</li> <li>• анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;</li> <li>• грамотно строить свою речь;</li> <li>• самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• смысл понятий: русский литературный язык, языковая норма, культура речи</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, ПК 3.5</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>            Предмет, структура и задачи дисциплины. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Соотношение языка и речи. Виды и типы речи. Речь устная и письменная. Речь как деятельность. Типы языковой нормы. Самостоятельная работа с дополнительной литературой. Составить конспекты.</p>	<p>4</p>	

<p>1.2. Словари русского языка</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;</li> <li>• грамотно строить свою речь;</li> <li>• самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;</li> <li>• пользоваться словарями русского языка</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфику устной и письменной речи;</li> <li>• основные типы словарей.</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, 5, 6</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> 1. Словари. Основные типы словарей. Написание доклада: «Словари русского языка и сфера их использования».</p>	<p>4</p>	
<p>1.3. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа;</li> <li>• пользоваться словарями русского языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; смысл понятий: русский литературный язык, языковая норма, культура речи</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 8</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		



	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>  1. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).  Написание реферата «Почему мы так говорим» (из истории слов и выражений).</p>	3	
<p><b>Тема 2. Фонетика</b>  2.1. Фонетические единицы языка (фонемы).  Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения.  Логическое ударение</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться орфоэпическим словарем;</li> <li>• исправлять орфоэпические ошибки;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b>  особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы.  <b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, 8</p>		
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>  1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.  Выразительное чтение текстов с учетом ударения.  «Фонетический разбор слова».</p>	4	

2.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</li> <li>• совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> орфоэпические, нормы современного русского литературного языка</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 8, 9; ПК 3.5</p>		2
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выразительное чтение текстов с учетом норм произношения, работа с учебником и с лекционным материалом.	4	

<p>2.3. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться орфоэпическим словарем;</li> <li>• исправлять орфоэпические ошибки;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фонетические единицы</li> <li>• орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, 6, 8</p> <hr/> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <hr/> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>          Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи.          Работа с орфоэпическим словарем. Работа с текстами</p>	<p>2</p> <p>4</p>	
<p>2.4. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• орфоэпические, нормы современного русского литературного языка</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, 6, 8, ПК 3.5</p> <hr/> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Выполнение тренировочных упражнений.</p>	4		
<p><b>Тема 3. Лексика и фразеология</b> 3.1. Слово, его лексическое значение</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать лексические единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• лексические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p>изобразительные возможности лексики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прямое и переносное значение слова.</li> <li>• употребление профессиональной лексики и фразеологии</li> <li>• способы словообразования</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6, 8, 9</p>	2		
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>			
	<p>1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы</p>			1
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Работа с учебником и лекционным материалом</p>			4

<p>3.2. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая, ее варианты</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> лексические, нормы современного русского литературного языка</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6, 8</p>		
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая, ее варианты. Работа с учебником.</p>	4	
<p>3.3. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> лексические, нормы современного русского литературного языка</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6, ПК 3.5</p>		

	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Выполнение тренировочных упражнений.	6	
<b>Тема 4.</b> <b>Словообразование</b> 4.1. Способы словообразования	<b>Должен уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• проводить словообразовательный анализ</li> <li>• применять в практике речевого общения основные словообразовательные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <b>Должен знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные способы словообразования</li> </ul> <b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6, 8		
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Отработка навыков словообразования. Работа с учебником.	6	

<p>4.2. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• проводить словообразовательный анализ</li> <li>• применять в практике речевого общения основные словообразовательные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> основные способы словообразования</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6</p>		
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Выполнение тренировочных упражнений.</p>	<p>6</p>	
<p><b>Тема 5. Части речи</b> 5.1. Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>• оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления,</li> <li>• применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные и служебные части речи;</li> <li>• стилистику частей речи</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 8</p>		
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Самостоятельные и служебные части речи. Работа с учебником. Выполнение тренировочных упражнений.</p>		
5.2. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературными нормами</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные грамматические и орфографические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные и служебные части речи;</li> <li>• стилистику частей речи</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 8</p>	4	
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в употреблении форм слова. Работа с текстами.</p>	4	



<b>Тема 6. Синтаксис</b> 6.1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение	<b>Должен уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• редактировать собственные тексты;</li> </ul> <b>Должен знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• синтаксический строй предложения</li> <li>• стилистическое использование порядка слов в предложении</li> </ul> <b>Формируемые компетенции:</b> ОК 6.		2	
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.		1
		<b>Практическое занятие</b> «Виды связи в словосочетании». Отработка навыков нахождения синтаксических единиц языка.		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение тренировочных упражнений.	4		

6.2. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзные предложения. Актуальное членение предложения	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 8, 9</p>		5
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзные предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. «Стилистические функции и роль порядка слов в предложении». Редактирование текстов.</p>	

<p>6.3. Выразительные возможности русского синтаксиса</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Синтаксические нормы. Правила использования синтаксических конструкций. Исправление синтаксических ошибок. Выразительные возможности русского синтаксиса. Пунктуационное оформление текста</p>	5	
<p>6.4. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русского языка</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

	1	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русского языка. Синонимика простых и сложных предложений «Исправление синтаксических ошибок». Отработка правильного применения синтаксических норм. Пунктуационное оформление текста.</p>	6	
<p><b>Тема 7.</b> <b>Нормы русского правописания</b> 7.1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.</p>		<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• соблюдать в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• орфографические нормы современного русского литературного языка</li> <li>• правила правописания</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4-6, 8-9, ПК 3.5</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>	1	
		<p>Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Орфографическое оформление текста. Работа с учебником. Принципы русской орфографии</p>	5	

<p>7.2. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Способы оформления чужой речи. Цитирование</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться знаками препинания;</li> <li>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правила правописания современного русского литературного языка</li> <li>правила пунктуации</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 8-9</p>	6	
<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>          Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование «Способы оформления чужой речи». Отработка навыков оформления чужой речи. Пунктуационное оформление текста.</p>			
<p><b>Тема 8. Стили речи</b>          8.1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи.</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать тексты по их принадлежности к стилям</li> <li>анализировать речь с точки зрения её нормативности.</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>функциональные стили русского языка, их особенности.</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 7, 8</p>		
<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>          Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи. Работа с учебником. Выполнение тренировочных упражнений.</p>			

<p>8.2. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать тексты по их принадлежности к стилям</li> <li>• анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• функциональные стили русского языка, их особенности.</li> </ul> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, 5, 9</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного Выполнение тренировочных упражнений.</p>	6	
<p>8.3. Жанры деловой и учебно-научной речи</p>	<p><b>Должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.</li> </ul> <p><b>Должен знать:</b> функциональные стили русского языка, их особенности.</p> <p><b>Формируемые компетенции:</b> ОК 4, 9 ПК 3.5</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Жанры деловой и учебно-научной речи. Создание текстов разных типов</p>	5	
<p><i>Зачет</i></p>		1	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия *учебного кабинета* «Русский язык и литература»

*Оборудование учебного кабинета:*

- комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки-задания, комплекты тестовых заданий);
- наглядные пособия (плакаты, демонстрационные стенды)

*Технические средства обучения:*

ноутбук, программное обеспечение, диапроектор, экран

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, учебник: допущено Министерством образования для СПО, 8-е издание, испр., Москва Издательский центр «Академия», 2014.
2. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова.-М.: Просвещение, 2014.

##### Дополнительные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи. – М.: ОИЦ «Академия» 2010. - 320с. Гриф Минобр. Серия: Среднее профессиональное образование.
2. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура.- Русский язык и культура речи. – М.: «Феникс» Гриф Минобр. 2012
3. Лекант П. А., Маркелова Т. В., Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи. М.: «Дрофа» 2009. 224с. Гриф Минобр. Серия: Среднее профессиональное образование.
4. Саяхова Л.Г., Галлямова Н.Ш. Русский язык. СПб. – Просвещение, 2010.-215с.

##### Словари:

1. Ожегов С. И. Словарь русского языка.- М.:«Оникс, Мир и Образование», 2010. – 640с.
2. Сазонова И. К. Толково- грамматический словарь причастий. М.: «АСТ- Пресс Книга», 2010. 648с.
4. Субботина Л. А., Алабугина Ю. В. Фразеологический словарь русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 640с.
5. Субботина Л. А., Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 672с.

6. Новейший словарь иностранных слов и выражений: Экономическая и техническая терминология.- «АСТ». 2007. 672с.
7. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. М.: «АСТ- Пресс Книга», 2009. - 800с.
8. Карпешин И. М., Совчина Т. Н. Обратный словарь русского языка. М.: «АСТ- Восток- Запад», 2007. 768с.

#### Электронные ресурсы:

1. «Русский язык и культура речи». Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> : пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос</li> <li>• письменный опрос</li> </ul>
определять лексическое значение слова;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тестирование</li> </ul>
использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос по схеме лингвистического анализа текстов</li> </ul>
пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка сообщений, докладов</li> </ul>
пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проверка и оценка домашнего задания, сообщений, докладов</li> </ul>
различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров</li> </ul>
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>знать</b> : фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;	



орфоэпические нормы;	
лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение самостоятельной работы</li> </ul>
способы словообразования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение речевого поведения обучающихся</li> </ul>
самостоятельные и служебные части речи;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка выполнения заданий по переработке текстов</li> <li>• оценка самостоятельной работы обучающихся</li> </ul>
синтаксический строй предложений;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос</li> <li>• оценка самостоятельной работы обучающихся</li> </ul>
правила правописания;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> </ul>
функциональные стили литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тестирование</li> </ul>